



# PASSERELLE

Programme des activités culturelles avec les comités d'Entreprise

Déjà approche la fin de l'année... La météo ne nous aide pas à y croire encore. C'est pourtant vers les grands froids de Laponie. (Il paraît que c'est là que vit le Père Noël) pour notre spectacle de fin d'année dans un univers de frimas mais surtout de rêve que nous allons nous plonger. Nous vous y attendons nombreux pour le bonheur de tous ceux qui ont su conserver une âme d'enfant. Fin d'année et aussi un projet qui prend son rythme de croisière. Réfléchir ensemble à ce que représente l'économie sociale et solidaire, nous donner les moyens de mettre des mots et des images sur des rêves et des histoires qui illuminent le futur des couleurs et de la confiance en nos capacités à transformer ce monde. N'est-ce pas une urgence en ces temps de désespérances qui ne conduisent qu'au repli sur soi et au rejet de l'autre. ? Nous voulons croire en un monde plus juste et plus solidaire. Sans rien idéaliser, nous allons donner la parole à ceux, nombreux, qui s'investissent dans des projets et les font exister au jour le jour. Nous allons chercher ensemble comment les Comités d'Entreprises ont un rôle à jouer pour soutenir et développer une économie solidaire. Nous allons conduire cette réflexion dans la droite ligne de ce que nous sommes. En permettant à des artistes de rencontrer le monde du travail, l'aider à prendre la parole, se donner les mots, pour dire un avenir. Des artistes qui, par leur propre création, interrogerons nos convictions et nos doutes. Alors ne manquez pas la première étape que sont ces deux journées de réflexion des **15 et 16 novembre** qui que vous soyez, militants actifs ou salariés de l'ESS, syndicalistes ou usager de services faites-nous signe.

Éditorial,  
Serge Leglaunec.  
Le Président.

## CENTRE DE CULTURE POPULAIRE

Association  
d'inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

contact@ccp.asso.fr  
www.ccp.asso.fr



## REMI CHECCHETTO UN ARTISTE QUI FATIGUE SES VALISES

**Rémi Checchetto est écrivain et c'est le premier artiste que nous allons inviter en résidence, à la rencontre du monde du travail autour du projet sur l'économie sociale et solidaire.**

Mais qui est Rémi Checchetto ? Il répond à cette question sur son blog. (<https://checchetto.com/>) Il suffit de le lire.

On ne connaît pas un Rémi Checchetto mais plusieurs. Si l'on se réfère à la musique joliment italienne de son patronyme on pourrait dire qu'il y a des Checchetti. On en connaît un qui écrit pour le théâtre de longs monologues, et dont on pense qu'il ne fait pas la différence, qu'il ne veut pas la faire, entre l'écriture de théâtre et l'écriture de la poésie.

Les deux s'inscrivent dans un travail d'intériorisation, de poétisation du quotidien et des êtres auxquels il se confronte. (Alain Girard-Daudon).

Patiemment, il couche les mots sur le papier et ceux-ci sont mis debout par des metteurs en scène (Fabien Berges, Bela Czuppon, Jean-Marc Bourg, Alexandra Tobelain, Henri Uzureau...) des musiciens (Titi Robin, Louis Sclavis, Bernard Lubat, Chris Martineau, André-Marc Delcourt, Hélène Breschand, Franck Vigroux...), des marionnettistes (François Lazaro, Gilbert Meyer, Guillaume Lecamus...), des plasticiens (Denis Tricot, Sylvie Durbec...), des artistes de rue (Princesses Peluches...), des photographes (Vincent Monthiers, Raphaël Helle, Nathalie Geoffroy de Calbiac...) des éditeurs (Tarabuste, Script, Espaces 34, L'Attente...)... Il fatigue volontiers ses valises et aime à travailler in situ. Il sillonne la France afin d'écrire des portraits d'habitants (photo-poèmes) et de lieux, villes, campagnes et mers (« Littératerre »). Il donne régulièrement des lectures performances de ses œuvres et a publié une vingtaine de livres.



# ASSOCIATION



## **ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE** JOURNEES DE REFLEXION

Quelle réalité recouvre ce terme ? Pourquoi des syndicalistes devraient s'y intéresser ? Quels sont leurs questions ? Leurs doutes ? Leurs espoirs ?

Pour répondre collectivement à ces questions et construire un projet d'intervention culturelle en direction du monde du travail qui corresponde aux attentes des élus et militants autant que des salariés, le CCP vous invite à participer à deux journées de rencontre et de débat les :

- 15 et 16 novembre 2018 de 9h à 17h

Salle du jardin des Plantes, rue de Pornichet  
44600 Saint-Nazaire.



Plus vous serez nombreux à y participer plus nous avons de chance de bien cerner les réalités et vos attentes.

Cette invitation ne s'adresse pas seulement aux élus et mandatés des commissions culturelles mais à tous ceux qui dans leur pratique et leur mandat réfléchissent et agissent sur les questions économiques et celles du travail.

Les artistes que nous accueillerons en résidence, divers intervenants, ainsi que des acteurs de l'ESS se joindront à notre réflexion. Un programme détaillé des rencontres et une présentation des intervenants vous seront envoyés dans les jours à venir.

### **CENTRE DE CULTURE POPULAIRE**

Association  
inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

[annie@ccp.asso.fr](mailto:annie@ccp.asso.fr)  
[www.ccp.asso.org](http://www.ccp.asso.org)

*Renseignements et inscriptions au près d'Annie MENARD au  
02.40.53.50.04.*



# SPECTACLE VIVANT

## CIRQUE EN LAPONIE

AU ROYAUME DES NEIGES DU PERE NOEL

**Samedi 1 déc. à 17h30 et dimanche 2 déc. à 14h30 et 17h30.**



Pour les fêtes de Noël, ce spectacle nous ouvre les portes d'un univers magique, au coeur des légendes du Grand Nord.

Les différents tableaux nous transportent au royaume merveilleux de Noël, en Laponie, dans un tourbillon de danses, chansons, numéros visuels (acrobates, animaux, Trolls les clowns du Grand Nord...), et bien sûr du Père Noël. Au fil d'un merveilleux voyage, le Père Noël nous invite à la découverte de son royaume féérique :

- En Laponie magique, au pays du Père Noël. à la rencontre des lutins de Noël si facétieux et malicieux.
- Au coeur de l'hiver du Grand Nord et des féériques aurores boréales vénérées par les mystérieux shamans de Laponie.
- Dans la forêt enchantée de Noël, au cours d'une très belle fête où bûcherons de Laponie, lutins et trölls (clowns du grand Nord) rivalisent d'adresses et de prouesses.
- Sur les traces de la Princesse des Neiges dans son royaume de la forêt enchantée, où vit le Père Noël entouré de tous ses amis.

**Tarifs** : public à 19.00€ ; adhérent, CE non adhérent (8 places minimum), étudiant et minima sociaux à 16.00€ ; enfant (de 3 à 16 ans) à 14.00€, enfant de moins de 3 ans, gratuit.

**CENTRE DE CULTURE POPULAIRE**

Association  
inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

annie@ccp.asso.fr  
www.ccp-asso.fr

*Inscriptions et renseignements auprès de Annie MENARD au  
02.40.53.50.04*



# SPECTACLE VIVANT

## OPERA SAISON 2018 2019



Chaque année, le Centre de Culture Populaire propose aux salariés adhérents de bénéficier de tarifs préférentiels (à partir de 5 € la place) pour découvrir l'opéra.

Voici la programmation de qualité qui vous est réservée pour la prochaine saison du Théâtre Graslin de Nantes.

Sélection des spectacles et des quelques places encore disponibles :

### **Cendrillon de Jules Massenet à Graslin :**

- Dimanche 25/11 à 16h : 3 places en 3ème catégorie (20 €) et 11 places en 4ème catégorie (5 €).
- Dimanche 2/12 à 16h : 1 place en 3ème catégorie (20 €).

### **Un bal masqué de Giuseppe Verdi à Graslin**

- Dimanche 17/03 à 16h : 14 places en 4ème catégorie (5 €).

### **Le vaisseau Fantôme de Richard Wagner à Graslin**

- Dimanche 9/06 à 16h : 2 places en 2ème catégorie (40 €), 7 places en 3ème catégorie (20 €) et 10 places en 4ème catégorie (5 €).

#### CENTRE DE CULTURE POPULAIRE

Association  
inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

annie@ccp.asso.fr  
www.ccp-asso.fr

*Pour toutes informations et réservations, merci de contacter :  
Annie MENARD à l'adresse suivante [annie@ccp.asso.fr](mailto:annie@ccp.asso.fr) ou par  
tél. 02.40.53.50.04.*



# LECTURE



## **PRIX PELLOUTIER** RENCONTRES PROGRAMMEES AVEC AUTEURS

C'est le jeudi 13 décembre 2018 que nous rencontrerons Ronan GOUEZEC, enseignant dans le primaire d'un petit village finistérien. «Rade amère» est son premier roman, est un roman noir édité aux éditions du Rouergue.

Il se déroule dans la rade de Brest, que Ronan connaît bien pour y naviguer.

«Rade amère» une nouvelle écrite il y a 20 ans, retravaillée pour notre plus grand bonheur ! Il nous racontera tout cela.

Dès 12h00 à la bibliothèque des Chantiers Navals.

### **Autres dates à retenir :**

- Jeudi 28 mars 2019 ce sera la soirée des lecteurs avec un spectacle en claquettes, s'il vous plaît !

- Et en avril (date à confirmer) la venue de Jacky SCHWARTZMANN.

### **CENTRE DE CULTURE POPULAIRE**

Association  
inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

lecture@ccp.asso.fr  
www.ccp-asso.fr

*Inscriptions auprès de Frédérique MANIN à l'adresse [lecture@ccp.asso.fr](mailto:lecture@ccp.asso.fr) ou au 06.31.32.78.83.*



# AVANTAGES CARTE

## CCP

### **PARTENAIRE CARTE CCP** **OCEARIUM DU CROISIC**

C'est la destination idéale les jours de pluie et de tempête mais pas que. Un monde fantastique où 4000 poissons, 20 manchots, 25 requins se partagent les 55 aquariums présentés. Les animations à ne pas rater : les cyclades où mérours, murènes et rascasses vous invitent dans la mythologie grecque ; les repas des manchots ; le pavillon des requins ; la nurserie, jeunes raies, bébés homards et petites roussettes grandissent sous nos yeux ; la plongée dans le tunnel, marchez tranquillement en savourant le paysage ; le Nautilus c'est le ballet des méduses ; le lagon, à la rencontre des poissons et des récifs hauts en couleur.



Les horaires :

Fermeture annuelle du 6/01 au 09/02/19.

Dernières admissions 1h avant la fermeture, prévoir 2h de visite. Du 5 novembre au 22 décembre l'océarium n'ouvre que l'après-midi de 14h00 à 18h00. Les autres périodes oscillent entre 10h00 et 18h00, 19h00 ou 20h00, se renseigner sur leur site via le calendrier ([www.ocearium-croisic.fr](http://www.ocearium-croisic.fr))

La carte du CCP offre un avantage non négligeable : 1€ de réduction sur le tarif adulte (soit 13.50€ au lieu de 14.50€) et sur le tarif enfant de 3 à 12 ans (10.50€ au lieu de 11.50€).

#### **CENTRE DE CULTURE POPULAIRE**

Association  
d'inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

[annie@ccp.asso.fr](mailto:annie@ccp.asso.fr)  
[www.ccp-asso.fr](http://www.ccp-asso.fr)

*Renseignements dans votre CE ou auprès d'Annie MENARD à l'adresse suivante [annie@ccp.asso.fr](mailto:annie@ccp.asso.fr) ou par téléphone au 02.40.53.50.04.*



# PARTENARIAT LECTURE

## L'ÉCRIT PARLE UN ACTEUR LITTÉRAIRE DANS LA VILLE



Le CCP tisse des liens avec d'autres structures du territoire pour alterner des rencontres en entreprises uniquement réservées aux salariés sur le temps de la pause méridienne et des temps de rencontres dans la ville, en librairie, dans des cafés, au Garage, à la ruche des Abeilles 44, etc.

Dans ce cadre nous avons rencontré Jean-Luc MAHE, président de l'association L'écrit parle. Nous avons échangé sur les projets, la philosophie. Par le passé, un projet d'ateliers d'écriture en milieu scolaire a déjà été co-construit. Nous avons déjà acté de relayer les informations des deux associations. Le CCP a annoncé la venue de Jean-Bernard POUY à la ferme des Pouls-Hauts de Saint Marc le 25 septembre dernier (le public fut très nombreux et très intéressé, malgré le froid qui s'est fait sentir à la nuit tombée).

Pour les prochaines rencontres Jean Luc MAHE et Frédérique MANIN ont prévu d'échanger en amont ...

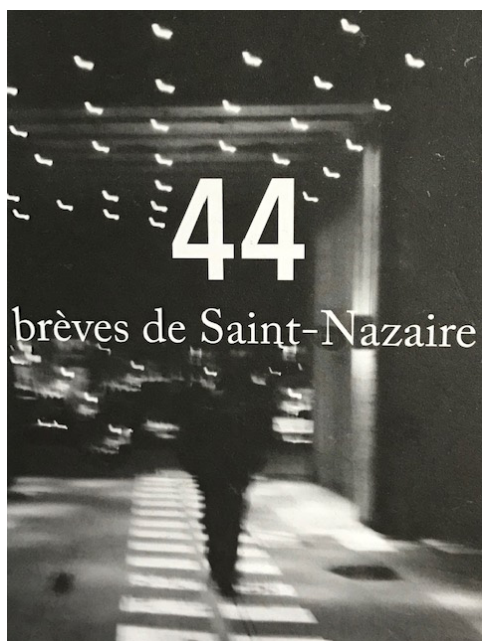
### CENTRE DE CULTURE POPULAIRE

Association  
d'inter-comités  
d'entreprise

tél 02 40 53 50 04

lecture@ccp.asso.fr  
www.ccp-asso.fr

*Informations auprès de Frédérique MANIN à l'adresse suivante  
lecture@ccp.asso.fr ou au 06.31.32.78.83.*



## RESIDENCE LECTURE ECRITURE

### Sortie de «44 brèves de Saint Nazaire»

L'écrivaine Fabienne SWIATLY a résidé 3 mois à St Nazaire, suite à cette résidence le CCP ( Centre de Culture Populaire) et la maison d'édition Color Gang , ont publié un magnifique petit recueil qui rassemble , comme l'indique très clairement son titre « 44 Brèves de Saint Nazaire»

Un ensemble de textes courts qui forment une belle photographie de la ville , de ses habitants, de ses travailleurs et travailleuses, de ses salariés ... Fabienne dit qu'elle n'a pas rencontré de marins, étonnant pour une ville portuaire, mais elle a fait de nombreuses autres rencontres magnifiques autant qu'inattendues.

On sent également son attachement au monde ouvrier , qu'il soit d'ici ou d'ailleurs,son empathie et sa bienveillance , son adaptabilité aussi. On pourrait facilement dire d'elle, c'est «un écrivain tout terrain».

Elle parle de St Nazaire directement au cœur des Nazairiens , et elle appelle, en chuchotant à leur oreille de sa délicate présence, les autres à venir découvrir la ville : elle dit qu'elle y reviendra.

Ses 44 brèves donnent l'envie de lister 44 belles raisons d'exister de ce petit bijou...

Le livre est beau , avec son dos bleu et la magnifique photo prise par Fabienne à l'intérieur de la base sous-marine avec un délicat clin d'oeil pour Antoine ...et les mots qui s'y lovent ne peuvent que vous toucher.

L'ouvrage est en vente à la librairie l'Embarcadère (41 avenue de la République) et au CCP (16 rue Jacques Jollinier).

## AGENDA

### Novembre

9 : Réunion Les ambassadeurs de CE au CCP à 17h30.

15 et 16 : Journées Economie Sociale et Solidaire de 9h00 à 17h00 au Jardin des Plantes.

21 et 22 : Cirque «Celui qui tombe» à 20h00 au Théâtre, spectacle partenaire carte CCP.

25 : Opéra «Cendrillon» à 16h00 à Graslin.

### Décembre

1er et 2 : Cirque en Laponie

2 : Opéra «Cendrillon à 16h00 à Graslin.

12 et 13 : Saïgon à 20h00 au Théâtre, spectacle partenaire carte CCP.

13 : Rencontre avec Ronan GOUZEC, auteur de «Rade amère», à la bibliothèque des Chantiers Navals à 12h00, dans le cadre du Prix Pelloutier.



REGION PAYS DE LA LOIRE

